

1.- JUSTIFICACIÓN

El Floorball es un juego deportivo y por lo tanto debe integrarse como iniciación deportiva en el Tercer Ciclo de la Educación Primaria. Es un deporte colectivo muy simple de jugar, lo que permite desde el comienzo una gran participación, teniendo una gran aplicación en la escuela. Tiene una gran similitud con el Hochey en sus diversas modalidades, no en vano es un deporte de stick, bola, portería, etc.

Su práctica aumenta y mejora las capacidades físicas de los alumnos/as, y las relaciones interpersonales, es un juego de cooperación, se estimula la competencia sana y sobre todo es muy divertido.

2.- CONTEXTO

En lo que se refiere al desarrollo motor, a estas edades están en la edad de oro para el aprendizaje de gestos coordinados y en una fase sensible para el desarrollo de habilidades genéricas. Nosotros nos vamos a centrar en el Floorball para trabajar la coordinación óculo manual y más concretamente los golpesos

Por lo que respecta al desarrollo cognitivo, según PIAGET están en el periodo de las operaciones concretas, y por lo tanto están en condiciones para comprender los aspectos reglamentarios básicos y los elementos de este deporte, así como ciertos contenidos tácticos (decisiones al pasar, lanzar, ...)

El desarrollo afectivo – social se caracteriza por la formación de pandillas y el valor de la amistad, lo que trae consigo que también sus relaciones con ciertos compañeros no sean tan buenas como con otros. Los niños a estas edades son muy crueles, sobre todo con los menos capaces, los cuales tienen una baja autoestima y autoconcepto. Por ello, desarrollar la autoestima será un objetivo de la presente Unidad Didáctica

2.- OBJETIVOS

Los objetivos comunes a todas las Unidades Didácticas son:

- No permitir discriminación alguna por razón de sexo o capacidad, así como valorar el carácter lúdico – recreativo.
- Mantener una actitud crítica ante estereotipos sexistas en deportes de equipo.
- Consolidar hábitos higiénicos de cuidado corporal y hábitos de vida activa
- Aceptar las posibilidades y limitaciones propias y de los demás, así como desarrollar la autoestima

Los objetivos específicos de esta Unidad Didáctica son:

- Conocer los aspectos reglamentarios básicos del Floorball y familiarizarse en su práctica.
- Conocer los principios del juego en ataque y defensa.

- Dominar el agarre del stick
- Desarrollar los aspectos técnico – tácticos del juego (pases, conducciones, paradas, regates, golpes)
- Participar en competiciones deportivas desarrollando la actitud de juego limpio.
- Asumir los roles existentes de jugador, suplente y árbitro
- Desarrollar habilidades genéricas y específicas

3.- CONTENIDOS

Los contenidos de esta Unidad Didáctica son::

- CONCEPTOS:
 - Reglamento del Floorball
 - Elementos formales de estos deportes: terreno de juego, tiempo, material,...
- PROCEDIMIENTOS:
 - Aspectos técnico – tácticos individuales: manejo del stick, conducción, golpeo, paradas, ...
 - Aspectos técnico – tácticos grupales: pase y recepción, defensa,...
 - Competición.
 - Roles
- ACTITUDES:
 - Juego limpio.
 - Coeducación.
 - Igualdad.
 - Respeto a las normas.
 - Autoestima

Esta U. D. responde al principio de globalización ya que se dan relaciones de:

- Intradisciplinariedad: coordinación óculo – manual, competición, calentamiento, vuelta a la calma, hábitos higiénicos, condición física.
- Interdisciplinariedad:
 - Matemáticas: áreas (geometría), parábolas, distancias y trayectorias, orientación espacial,..
 - Lengua Castellana: lectura del reglamento, conocimiento y utilización del lenguaje específico de este deporte
 - Conocimiento del Medio: localización de instalaciones para la práctica deportiva en el barrio, localidad, etc. Conocimiento, a nivel nacional, de los equipos de este deporte y sus ciudades de residencia.

- Transversalidad: Coeducación, Educación para la paz (perspectiva positiva del conflicto), Educación Ambiental, Educación del Consumidor

4.- TEMPORALIZACIÓN:

Cada sesión tendrá una duración de 55 minutos. A eso hay que restarle en tiempo que tardamos en pasar lista y bajar a la pista, calentamiento y vuelta a la calma. En total hay que planificar para unos 30 o 35 minutos.

Las sesiones son:

- Sesión 1: Conocimiento de la Unidad Didáctica y explicación de las principales reglas del unihockey
- Sesión 2: Agarre del stick, medios tácticos – técnicos en situaciones reducidas de juego, pases y conducciones
- Sesión 3: Pases y recepciones, conducciones, agarre del stick, ataque y defensa
- Sesión 4: El regate y la parada, medios técnico – tácticos colectivos básicos.
- Sesión 5: Ocupación de espacio libres, desmarques y lanzamientos.
- Sesión 6: Lanzamientos y saques, dominio de medios técnico – tácticos básicos, flick (cuchara)
- Sesión 7: Situaciones de juegos real
- Sesiones 8 y 9: Competición a Rey de pista o similar

5.- METODOLOGÍA

A.- TÉCNICA DE ENSEÑANZA:

La información inicial que le demos a los alumnos es muy importante, sobre todo referida a la realización de gestos técnicos. Las explicaciones deben ser muy claras para que los alumnos la entiendan bien. Para ellos adoptaremos una posición externa y destacada, fuera del grupo.

Después debemos dar continuamente feedback para corregir errores. Los alumnos aventajados también ayudarán en esta situación. Otra labor será ver el nivel de responsabilidad de sus alumnos/as y de implicación en la Unidad Didáctica

Luego la Técnica de Enseñanza será por Instrucción Directa a la hora de enseñar los gestos técnicos, y por Indagación en el resto de la sesión

B.- ESTILOS DE ENSEÑANZA:

- Nos basaremos en estilos de enseñanza que fomenten la individualización. El alumno/a puede evaluar su ejecución y tomar decisiones.

- Resolución de problemas: sobre todo en los partidos planteados al final de las sesiones y en la competición.
- Participativos: hay muchos momentos en el que los alumnos aventajados ayudan a sus compañeros, explican algún gesto como el agarre del stick,, actúan como árbitros,...

C.- ESTRATEGIA EN LA PRÁCTICA:

Cada sesión empieza normalmente con el aprendizaje del contenido de la sesión (analítica) y luego se aplican tareas globales para aplicar ese contenido.

En las sesiones de competición es completamente global.

D.- ORGANIZACIÓN DEL ALUMNADO.

Se formarán siempre grupos mixtos para los partidos y la competición.

Son varias las estructuras presentes:

- Trabajo por oleadas: relevos, conducciones,..
- Estructuras formales: calentamiento, lanzamientos a portería.
- Eliminatorias: Rey de pista.
- Tarea en recorrido: circuito de habilidad
- Tipo de ejecución simultánea: calentamiento, pilla pilla, familiarización.

En todo momento se debe favorecer las relaciones entre compañeros y adversarios. Se ha de respetar y no discriminar. Siempre hay que dar feedback afectivo por pequeño que sea para motivar al alumno

6.- EVALUACIÓN:

Evaluaremos lo siguiente:

- Actitudes mediante la observación diaria(ver ficha 1)
- Hábitos higiénicos: pasando lista
- Evaluación del proceso de enseñanza: Ficha que le haré pasar a los alumnos/as (ficha 2) y autoevaluación
- Evaluación del proceso de aprendizaje: ficha 3

Evaluación del proceso de enseñanza (ficha 3)

ASPECTO A EVALUAR / RESULTADO	MB	B	R	M
El profesor explicó los objetivos que queríamos conseguir en la primera sesión				
Entendí las explicaciones del profesor sobre los aspectos técnicos de este deporte				
Durante el desarrollo de esta U. D. lo pasé...				
El material que utilizamos en clase era adecuado para desarrollar las actividades que nos propuso el maestro				
El tiempo que dedicamos a esta U. D. fue el suficiente para conseguir los objetivos que nos proponíamos				

- Lo que más me gustó de la U. D. de Floorball fue...
- Lo que menos me gustó de la U. D. de Floorball fue.....

Evaluación del proceso de aprendizaje (ficha 3)

Unidad Didáctica del Floorball					
NOMBRE	BC 1	BC 2	BC 3	BC 4	BC 5

- BC1: Realización de conducción
- BC2: Realización de lanzamiento portería
- BC3: Realización del pase y recepción
- BC4: Conoce el reglamento
- BC5: Apreciación global

SESIÓN 1

- **Objetivo:** Conocer los aspectos básicos del reglamento de fútbol sala y explicación sobre el funcionamiento de la Unidad Didáctica.

- Objetivo general.

- * Evaluar inicialmente a nuestros alumnos/as
- * Familiarizarse con la práctica del Floorball
- * Conocer los principios del juego en ataque y defensa.
- * Dominar el agarre del stick y el manejo de la bola.

- Contenidos:

- * Agarre del stick
- * Medios técnico – tácticos en situaciones reducidas del juego
- * pases y conducciones

- Materiales: 1 stick por alumno/a, bolas, conos, sillas, porterías, bancos suecos, colchonetas

CALENTAMIENTO:

Calentamiento estático y dinámico de banda a banda.

PARTE PRINCIPAL:

- 1.- Realizar todo tipo de agarres sobre el stick, llegar por descubrimiento a la forma más adecuada de cogerlo
 - 2.- Tocar la bola con todas las partes del stick.
 - 3.- Golpear verticalmente la bola con la hoja del stick, intentando dar varios toques hacia arriba sin que se caiga la bola.
 - 4.- Desplazarse de un lugar a otro, ocupando espacios diferentes, golpeando verticalmente la bola con el gancho del stick.
 - 5.- Conducir la bola sorteando los obstáculos que se encuentran en el desplazamiento.
 - 6.- Igual pero los desplazamientos son laterales
 - 7.- Igual pero los desplazamientos se realizan de espalda.
 - 8.- Igual pero realizar cambios de ritmo
 - 9.- 1 x 1.
- Por parejas, conducir la bola hacia delante con un oponente pasivo, lo cual condiciona ligeramente la posición corporal y capacidad de percepción.
- 10.- Igual pero el oponente es semiactivo.
 - 11.- Igual pero el oponente es activo, lo cual incita a percibir, decidir y ejecutar.
 - 12.- Igual al anterior pero esta vez en forma de competición: sumar un punto cada vez que se atraviese la línea de llegada.
 - 13.- Por parejas, en un espacio reducido, realizar 1 contra 1 intentando robar la bola al compañero.
 - 14.- Todos contra todos. Los que tengan una bola intentan golpearla sin que caiga al suelo desde el fondo de la pista. Los que no tengan bola molestarán y dificultarán el trayecto de los malabaristas, cambiando de roles, de malabaristas a ladrón de bolas.
 - 15.- Igual pero conduciendo la bola con el stick.

VUELTA A LA CALMA

Estiramiento de las extremidades superiores

- Objetivo general.

- * Mejorar el repertorio técnico – táctico de forma integral.
- * Interrelacionar los principios del juego.
- * Conducir la bola por la pista.

- Contenidos:

- * Familiarización
- * Pases y recepciones.
- * Conducciones
- * Agarre del stick
- * Combinar acciones de ataque y defensa

- Materiales: 1 stick por alumno/a, bolas, porterías, conos, tizas.

CALENTAMIENTO:

Calentamiento estático y dinámico de banda a banda.

PARTE PRINCIPAL:

1.- Por parejas, los alumnos se desplazan conduciendo y pasándose la bola por todo el espacio, eludiendo los obstáculos (conos y compañeros)

2.- Por parejas, relevos:

- Ida y vuelta conducir con la parte interna del stick
- Igual con a parte externa.
- Igual alternando la parte interna y externa
- Conducir a velocidad

Realizar todos los relevos dos veces.

3.- Conducir la bola realizando “ ocho “ con la parte interna y externa de la hoja.

4.- Colocamos 6 conos a lo ancho de la pista. Conducir la bola con el stick en zigzag.

- Velocidad de ejecución: lento, rápido, sprint.
- Desplazamientos: lateral, de espaldas, frontal
- Introducir cambios de dirección y de ritmo.

5.- Conducir la bola por todas las líneas de la pista.

6.- Realizar conducciones a lo ancho de la pista con un compañero/a que intenta defender:

- Ofreciendo oposición mínima 1 x 1, defensa pasiva.
- Ofreciendo defensa mayor 1 x 1, defensa semiactiva
- Ofreciendo defensa activa (posición corporal entre el atacante y la portería), utilizamos las porterías. 1 x 1 real, conducir con un oposición muy activa e intentar conseguir lanzar a portería.

7.- Por parejas, pases y recepciones (parar la bola con la hoja del stick). Pasarse la bola en línea recta desde parados, uno frente al otro:

- Variar distancias

- Parar la bola con el pie y golpear con las dos hojas del stick.

8.- Igual ejercicio pero esta vez con desplazamientos.

9.- Igual pero a la misma vez podemos echar fuera de la pista las bolas que encontremos a nuestro alrededor.

10.- Por trío, conducciones y pases – recepciones por toda la pista. Cambio de posiciones. Ir desde un fondo de la pista al otro.

11.- Igual pero terminar lanzando a portería. A lo ancho y con varias porterías.

12.- Por tríos, 2 x 1. Dos buscan pasarse la bola y el tercero dificultar el pase: rotar los puestos. Primero lo hacemos sin desplazarse por la pista y luego con desplazamientos.

13.- Igual que el anterior pero esta vez intentando lanzar a portería. Varios grupos, cada uno en una zona de la pista con portería.

14.- “ Limi “.

Grupos de 4: un portero y tres jugadores. Intentar meter gol. Todos contra todos.

Cada grupo en una portería

VUELTA A LA CALMA

Estiramiento